

48 **Tutti**

Quam o-lim A - brahae pro - mi -

Quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, et se-mi-ni e - jus,

A - brahae, et se-mi-ni e - jus, pro - mi - si - sti, pro - mi -

pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti,

Cor. II c. Alto Trbn. I
Cor. I c. Sopr. Va.
Vc.

51

si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti,

quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, et se-mi-ni

si-sti, quam o-lim A - brahae

+ Fag.

Tutti Bassi

54

pro - mi - si - sti,

e - jus, quam o-lim A - brahae et se-mi-ni e - jus,

pro - mi - si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi -

et se mi-ni e - jus,

57

et se-mi-ni e - jus, quam o-lim A - brahae pro - mi -

pro - mi - si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi -

si - sti, quam o-lim A - brahae, quam o-lim A - brahae pro - mi -

et se-mi-ni e - jus, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti,

60

si - sti, pro-mi - si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti,

si - sti, pro-mi - si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi -

si - sti, pro-mi - si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi -

pro - mi - si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi -

63

quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, et se - mi-ni e -

si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, et se - mi-ni e -

si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, et se - mi-ni e -

si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, et se - mi-ni e -

67

jus, et se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni e

jus, et se - mi-ni, se - mi-ni e

jus, et se - mi-ni, se - mi-ni e

jus, et se - mi-ni, se - mi-ni e

Archi *p*

71

jus, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, quam o-lim

jus, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, quam o-lim

jus, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, quam o-lim

jus, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, quam o-lim A-brahae promi -

Trbn. III c. Basso

Cor. I c. Sopr.
Cor. II, Trbn. I c. Alto
Trbn. II c. Ten.

+ Fag.

74

A-brahae promi - si - sti, et se - mi-ni e - jus.

A-brahae promi - si - sti, et se - mi-ni, se - mi-ni e - jus.

A-brahae promi - si - sti, et se - mi-ni, se - mi-ni e - jus.

si - sti, promi - si - sti, et se - mi-ni, se - mi-ni e - jus.

No 2 Hostias
Andante
Mozart und Süßmayr

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Andante

Archi *p*

Cor. c. Sopr., Alto
Fag. I c. Ten.

Viol. I

Viol. II

Va.

+ Fag. II

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Ho - sti-as et pre-ces ti - bi

Ho - sti-as et pre-ces ti - bi

Ho - sti-as et pre-ces ti - bi

Ho - sti-as et pre-ces ti - bi

6

Do - mi-ne, ti - bi Do - mi-ne lau - dis of - fe - ri-mus: tu

Do - mi-ne, ti - bi Do - mi-ne lau - dis of - fe - ri-mus: tu

Do - mi-ne, ti - bi Do - mi-ne lau - dis of - fe - ri-mus: tu

Do - mi-ne, ti - bi Do - mi-ne lau - dis of - fe - ri-mus: tu

12

su - sci-pe pro a - ni - ma - bus il - lis, qua-rum ho - di-e me-

su - sci-pe pro a - ni - ma - bus il - lis, qua-rum ho - di-e,

su - sci-pe pro a - ni - ma - bus il - lis, qua-rum ho - di-e,

su - sci-pe pro a - ni - ma - bus il - lis, qua-rum ho - di-e,

18

mo - ri - am fa - ci - mus, ho - sti -

ho - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus, ho - sti -

ho - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus, ho - sti -

ho - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus, ho - sti -

Archi Va. *f* Cor. + Fag. I

24

as et pre - ces ti - bi Do - mi -

as et pre - ces ti - bi Do - mi -

as et pre - ces ti - bi Do - mi -

as et pre - ces ti - bi Do - mi -

Cor. + Fag. *p* *cresc.* *f* Cor. + Fag. *p*

30

ne lau - dis of - fe - ri - mus: tu su - sci - pe pro a - ni -

ne lau - dis of - fe - ri - mus: tu su - sci - pe pro a - ni -

ne lau - dis of - fe - ri - mus: tu su - sci - pe pro a - ni -

ne lau - dis of - fe - ri - mus: tu su - sci - pe pro a - ni -

cresc. *f* Cor. + Fag. *p* *cresc.* *f* Cor. + Fag. *p*

37

ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, ho - di - e me - mo - ri - am -

ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e me - mo - ri - am fa -

ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e me - mo - ri - am fa -

ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, ho - di - e me - mo -

Cor. + Fag. I *f* + Fag. II

43

fa - ci - mus: fac e - as, Do - mi - ne, de

ci - mus: fac e - as, Do - mi - ne, de

ci - mus: fac e - as, Do - mi - ne, de

ri - am fa - ci - mus: fac e - as, Do - mi - ne, de

Cor. + Fag. *p*

49

mor - te trans - i - re ad vi - tam.

mor - te trans - i - re ad vi - tam.

mor - te trans - i - re ad vi - tam.

mor - te trans - i - re ad vi - tam.

pp

Quam o-lim A - brahae pro - mi -

Quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, et se-mi-ni e - jus,

Fag. II }
Trbn. III } c. Basso

Fag. I }
Trbn. II } c. Ten.

58

Quam o-lim

Quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti,

si - sti, quam o-lim A - brahae, et se-mi-ni e - jus, pro - mi -

quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, pro - mi - si-sti,

Cor. II }
Trbn. I } c. Alto

Cor. I c. Sopr.
Va.

Vc.

61

A - brahae pro - mi - si - sti, quam o-lim A - brahae pro - mi -

et se-mi-ni-e - jus, quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti,

si - sti, pro - mi - si-sti,

+Fag.

64

si - sti, pro - mi - si - sti,

et se-mi-ni e - jus, quam o-lim A - brahae,

quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, quam o-lim

et se-mi-ni e - jus,

Tutti Bassi

67

et se - mi - ni

et se - mi - ni e - jus, pro - mi - si - sti,

A - brahae pro - mi - si - sti, quam o - lim

et se - mi - ni e - jus,

69

e - jus, quam o - lim A - brahae pro - mi -

quam o - lim A - brahae pro - mi -

A - brahae, quam o - lim A - brahae pro - mi -

quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti,

71

si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti,

si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi -

si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi -

pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi -

74

quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti, et se -

si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti, et

si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti, et

si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti, et

77

- mi - ni e - jus, et se - mi - ni e -

se - mi - ni e - jus, et se -

se - mi - ni e - jus, et se -

se - mi - ni e - jus, et se -

Archi *p*

80

- jus, et - se - mi - ni e - jus, quam o - lim

- mi - ni, se - mi - ni e - jus, quam o - lim

- mi - ni, se - mi - ni e - jus, quam o - lim

- mi - ni, se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - brahae

Trbne. III c. Basso Cor. I c. Sopr.
Cor. II, Trbne. I c. Alto
Trbne. II c. Ten.
+ Fag.

83

A - brahae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae promi - si -

A - brahae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae promi - si -

A - brahae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae promi - si -

pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti, promi - si -

86

sti, et se - mi - ni e - jus.

sti, et se - mi - ni, se - mi - ni e - jus.

sti, et se - mi - ni, se - mi - ni e - jus.

sti, et se - mi - ni, se - mi - ni e - jus.

V. SANCTUS

Süßmayr

Adagio

Soprano
Alto
Tenore
Basso

San - ctus, san - ctus,
San - ctus, san - ctus,
San - ctus, san - ctus,
San - ctus, san - ctus,

Viol., Va.
Cor.
Cl., Fag., Vc. e B.
Trbni.
Timp.

Corno di Bassetto I, II,
Fagotto I, II,
Clarino I, II,
Timpani,
Trombone I-III,
Archi, Organo

3

san - ctus Do - mi - nus De - us
san - ctus Do - mi - nus De - us
san - ctus Do - mi - nus De - us
san - ctus Do - mi - nus De - us

5

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter -
Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter -
Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter -
Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter -

Org.: tasto solo + Timp. -Timp.

8

- ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a
- ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a
- ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo -
- ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo -

+ Cl.
- Cl.
+ Cl.
- Cl.
+ Timp.
- Timp.
+ Timp.
- Timp.

10 **Allegro**

tu - a.
tu - a.
ri - a tu - a. *light = moving / heavy = stogy*
ri - a tu - a. O - san - na in - ex - cel -

Allegro

+ Cl.
Cor.
Fag. II, B.,
Org. tasto solo
+ Timp.

15

O - san - na
O - san - na in - ex - cel - sis, o
- sis, o - san - na in - ex - cel -

Fag. I, Va.,
Vc.
Viol. II

21

O - san - na in ex - cel -
 in ex - cel - sis, o - san -
 - san - na in ex - cel - sis,
 sis in ex - cel - sis,

Viol. I
 Vc., Org.

27

- sis, o - san - na in ex -
 na in ex - cel - sis,
 - sis, o - san - na
 o - san - na in ex - cel - sis,
 + Cl. + Timp. - Va., Fag. I - Cl. - Timp. - Viol. II Va., Fag. I

33

cel sis, o - san - na in ex - cel - sis.
 in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
 sis, o - san - na in ex - cel - sis,
 Viol. II + Cl. + Timp.

VI. BENEDICTUS

Süßmayr

Andante

Soprano
 Alto
 Tenore
 Basso

Andante
 Viol. I, Cor. I
 mf Fag. + Cor. II Trbne. I, II
 Viol. II Trbne. I, II
 Va. Cor. I, II
 Trbne. I, II - Cor.
 Vc. e B. Org.:tasto solo

4

Solo Be - ne -
 Solo Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,
 p assai Trbne. I, II Vc. Tutti Bassi

7

di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -
 Cor. I Viol. I
 Va., Vc. e B. Cor. I Viol. II Archi